

## Iets over probleem, doel en resultaat

Bij het toewerken naar een specifiek resultaat is het goed om dit stapsgewijs te formuleren: van probleem, naar doel, naar beoogd resultaat. Hoe onderscheiden deze drie zich van elkaar?

- Het **probleem** is datgene **waar men last van heeft** of wat men graag anders had gezien. Overigens is vaak het probleem ook gewoon een uitdaging, in dit geval: ‘Cultuur draagt bij aan persoonlijke ontwikkeling en aan de creativiteit van onze samenleving als geheel. [...] Om kinderen en jongeren op het gebied van cultuur een stevig fundament te bieden neemt het kabinet binnen het programma Cultuureducatie met kwaliteit maatregelen om scholen en culturele instellingen in staat te stellen de kwaliteit van cultuureducatie te versterken.’ (uit: *Meer dan kwaliteit, een nieuwe visie op cultuurbeleid*. Halbe Zijlstra.).  
Op projectniveau is dat bijvoorbeeld: ‘Het muziekonderwijs op basisschool Lerenisleuk kan verbeterd worden door actief werken aan samenhang en kwaliteit. Door het initiëren van een doorgaande leerlijn muziek verwachten we deze samenhang en kwaliteit van het muziekonderwijs te kunnen verbeteren.’
- Het **doel** is datgene **waar men naar streeft**. In het geval van de regeling Cultuureducatie met Kwaliteit: ‘Dit programma heeft tot doel de kwaliteit van cultuureducatie in het primair onderwijs te borgen door middel van een landelijk samenhangende aanpak [...]’ (uit: *Toelichting op regeling Cultuureducatie met kwaliteit, Fonds voor Cultuurparticipatie, 2012*).  
Op projectniveau is dat bijvoorbeeld: ‘We willen vanaf schooljaar 2016 het muziekonderwijs op basisschool Lerenisleuk aantoonbaar verbeterd hebben. Daar willen we de vakexpertise van muziekdocenten van muziekschool ‘De Juiste Snaar’ actief bij betrekken.’
- Het **resultaat** tenslotte is datgene **wat men concreet wil bereiken** met het project.  
Bijvoorbeeld: ‘Per 2016 is voor de groepen 1 tot en met 8 van basisschool Lerenisleuk een doorgaande leerlijn muziek gerealiseerd. Deze leerlijn zorgt voor een betere aansluiting van het muziekonderwijs op het niveau van de leerlingen waardoor zij hun muzikale vaardigheden kunnen verbeteren en draagt, door de inhoudelijke artistieke vaardigheden van muziekdocenten van muziekschool ‘De Juiste Snaar’, bij aan een verbeteringsslag van het muziekonderwijs. Leerlingen hebben aantoonbaar meer muzikale vaardigheden opgedaan en zijn in staat complexere muziekstukken te spelen.’

Het **resultaat** helpt dus om het **probleem** op te lossen waardoor het **doel** wordt bereikt.

Het precies formuleren van deze drie aspecten helpt om focus binnen het project aan te brengen en gericht te werken naar een van tevoren beoogde uitkomst.

### Hoe formuleer je het resultaat?

Het resultaat is datgene waar het project om draait. Het is de droom die je gaat verwezenlijken. Maar het is ook de meetlat waarmee men later bepaalt of je geslaagd bent of niet. Een slimme projectleider zorgt er daarom voor dat het resultaat van het project zo duidelijk mogelijk is geformuleerd.

Wat vaak helpt is jezelf te dwingen het resultaat te visualiseren. Wat zie je als het klaar is? Wat merk je, wat gebeurt er? Probeer dat plaatje voor ogen te houden als je de resultaten beschrijft. Vermijd bij het formuleren van je resultaten zoveel mogelijk de werkwoorden. Gebruik zelfstandig naamwoorden en gebruik in je formuleringen begrippen die je na afloop kunt meten. Dus niet:

*“We organiseren een groot feest”*

Maar:

*“We organiseren een feest waar tachtig procent van de medewerkers komt en waarvan na afloop de helft aangeeft dat zij kennis hebben gemaakt met collega's die ze nog niet eerder hadden ontmoet. Zij waarderen het feest met het rapportcijfer 8.”*

Deze formulering maakt duidelijk waar het om gaat. Het helpt je prioriteiten te leggen in de loop van het project.

## **SMART formuleren van projectresultaten**

De formulering van het projectresultaat is idealiter SMART geformuleerd:

**S**-pecifiek: een norm die maar voor één uitleg vatbaar is. Het resultaat van het project, niet te algemeen en niet te gedetailleerd geformuleerd

**M**-eetbaar: met behulp van concrete getallen moet duidelijk gemaakt kunnen worden wanneer de norm bereikt is. Dat kan in kwantiteit (hoe veel), kwaliteit (hoe goed), in tijd (hoe lang, wanneer klaar) en in geld (kosten).

**A**-cceptabel: de norm moet gedragen worden door alle betrokkenen en in een behoefte voorzien.

**R**-ealistisch: de norm moet haalbaar zijn: niet te gemakkelijk maar ook zeker niet te ambitieus.

**T**-ijdgebonden: het moet duidelijk zijn op welk moment de norm behaald is.